

# Recital de Cançó Francesa

Diumenge, 15 de març de 2009

A les 7 de la tarda

Auditori del Centre Catòlic de Blanes

---

## Contemplant La Chanson Française

---

### I

Le Métèque (G. Moustaki)

C'est si bon (Y. Montand)

Je t'appartiens (G. Bécaud)

La Mamma (Ch. Aznavour)

Les vieux (J. Brel)

Les copains d'abord (G. Brassens)

### II

Les feuilles mortes (Y. Montand)

Ma pomme (M. Chevalier)

Les funérailles d'antan (G. Brassens)

Le plat pays (J. Brel)

L'Hymne à l'Amour (E. Piaf)

L'indifférence (G. Bécaud)



A càrrec de **Xavier Baurier i Foret**,

veu i guitarra,

amb l'acompanyament de

**Josep Roma i Castanyer**, clarinet,

i la presentació de **Ramon Martí i Pol**.

## **Xavier Baurier**

(Barcelona, 1944)

Cursa estudis a Barcelona i a França, i al 1970 s'instal·la a Roda de Ter on resideix actualment. Diexeble dels mestres Enric Ribó i Pura Gómez entre d'altres, és autor de la música de diferents obres de teatre i curts de cinemes.

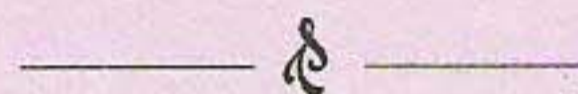
A creat obres corals amb els nostres escriptors i poetes Jaume Salés, Miquel Martí i Pol i Pilar Cabot, per citar als més propers.



## **Josep Roma**

(Manlleu, 1972)

Es va iniciar com a instrumentista de clarinet amb Natàlia Arroyo i va aprofundir el seu aprenentatge de la mà de Pep Poblet. També va rebre formació de tenora i tible amb els mestres Jordi Molina i Francesc Elias. Actualment es primer tible i clarinet solista de l'Orquestra Cobla Genisenca on treballa des de fa anys amb Xavier Baurier, que n'és el director musical i amb qui comparteix lligams artístics de qualitat.



## **Ramon Martí i Pol**

(Roda de Ter, 1938)

S'inicia molt jove en el món del teatre, i sota la direcció de professionals com Lluís Solà, Manuel Gausa i altres, trepitja molts escenaris de Catalunya.

La seva veu i el seu fraseig el converteixen en el més adient recitador de textos i poemes del seu germà Miquel.

És un gran estudiós, aimant i coneixedor de la música francesa, com a font d'inspiració de la nova cançó catalana.